

LES DAGOVERZICHT OPLEIDING GENEZEND TEKENEN "TEKENTAAL LEZEN" 2017-2019 <i>Thema</i>	<i>Vrij/zaterdag 2017-2018</i>	<i>Vrij-zaterdag 2018-2019</i>
1. Blok 1: Wat zijn zinvolle werkvormen: wat laat je tekenen, waarom, voor welke leeftijd en klacht? Eerste indruk van de tekening delen: hardop zeggen wat je ziet en hierover open en specifieke vragen stellen. Breng alvast tekeningen mee om op te oefenen. Non verbaal communiceren op papier, wie is leider en wie volgt er? Je tekent samen op een vel papier, zonder te praten. In de nabespreking wordt de manier van communiceren heel duidelijk.	Za 2 sept. 2017 Lisa	Vr 7 sept. 2018 Lisa
2. De klacht omzetten in een positieve hulpvraag. Het doel direct laten tekenen en hiermee goed counselen en de Tekentaal in het lichaam laten ervaren. Vier holistische vragen toepassen.	Vr 15 sept. Lisa	Za 22 sept. Jose
3. Hoe breng je de cliënt naar zijn innerlijke beelden? Het belang van inductie en de verschillende vormen daarin. Handvatten en brillen om de vele aspecten in de tekening te lezen, om tenslotte een kracht/zwakte analyse te maken, met als doel dat de cliënt meer inzicht krijgt in zijn proces en het behandelplan effectiever wordt.	Za 30 sept. Lisa	Vr 5 okt. Ingeborg
4. Ontwikkelingsfasen in de Tekentaal ervaren en herkennen; tekorten en achterstand leren aanvullen. Signaleren van trauma. Collega's inschakelen en de tekening voorleggen, waar je niet uit komt.	Vr 13 okt. Lisa	Za 20 okt. Ingeborg
5. Van teveel cognitie naar voelen en ervaren: dat zijn brainstormsessies. Tekentaal koppelen aan lichaamswerk en zintuig vragen stellen. Hiermee kun je dan een rollenspel doen.	Za 28 okt Lisa	Vr 2 nov. Jose
6. Energetisch tekenen om emoties te ventileren. Hoe kun je het zelfhelend vermogen aanspreken via de tekening. Werken met beeldpolariteiten; het monster en de meester, heks en prinses, superheld en underdog. Materiaal: bijenwasblokjes en grafietpotloden; zwart en in kleur. Hoe werkt het slimme onbewuste mee aan je herstel?	Vr 10 nov. Ingeborg	Za 17 nov. Jose
7. Blok 2: Het verhaal in de tekening en de identificatiewens van de cliënt honoreren; want alles in de tekening zegt iets over de tekenaar. Voice dialoog technieken geven hier gehoor aan.	Vr 2 febr. Ingeborg	Vr 8 febr. Lisa
8. Symboliek en metaforen uit de tekening halen en daarmee lichaamswerk doen, voice dialogue en rollenspel.	Za 17 febr. Ingeborg	Za 23 febr. Lisa
9. Het zelfhelend vermogen leren vertalen naar het bewustzijnsniveau van de cliënt. De 3 lagen van bewustzijn in het ei van Assagioli tekenen. Het Psychosynthese werk- model kunnen uitleggen aan de cliënt, omdat hij zich verwondert waar al die beelden vandaan komen.	Vr 2 maart Jose	Vr 8 maart Ingeborg
10. Het belang van voelend met de handen schilderen en het lezen van deze kleur, vorm- en energietaal. We gebruiken hierbij verschillende verfsoorten en laten op doek schilderen	Za 17 maart Lisa	Za 23 maart Jose
11. Blok 3: Hersensynchronisatie. Tussen handen en voeten, voor, achter, links, rechts en de diagonalen. Werkvormen om de wil van de cliënt uit te dagen en te versterken. Stenwerk oefeningen. Ritmisch - dynamisch en muzikaal tekenen als dagelijkse discipline.	Vr 30 maart Lisa	Vr 5 april Ingeborg
12. Hoofd- hart en buikintelligentie aanspreken en een poster van je positieve zelfbeeld maken, met al deze inzichten. De winst van het counselen zie je in het veranderde mensbeeld.	Za 14 april Lisa	Za 20 april Lisa
13. Het lezen van kleur als emotietaal en wat je daarin mist. Het lezen van energie en wat je daarin tekort komt. Het lezen van interactie en de vertaalslagen naar je sociale vaardigheden en hoe je die kunt verrijken en dat alles via de Tekentaal.	Vr 27 april Ingeborg	Vr 3 mei Lisa
14. Het lezen en bevragen van tijd en ruimte. De patronen uit het verleden en de wensen voor de toekomst, worden door het Nu en Hier gefilterd. Alle beproevingen en uitdagingen uit de beeldtaal leer je koppelen aan de beschikbare hulp uit het getekende beeld.	Za 12 mei Jose	Za 18 mei Ingeborg
15. Samenvatting en jaarafsluiting. Iedereen krijgt beurten om een presentatie te geven over het lezen van tekeningen. Het tekenverhaal kunnen vertellen, een kracht-zwakke analyse maken, symboliek en meta- foren kunnen koppelen aan het leven van de cliënt. Jaarafsluiting met een certificaat van competenties.	Vr 25 mei Lisa + Jose	Vr 31 mei Lisa+ Jose