

| <u>Thema lesdag</u> | <u>Lesdag</u> <u>Vr-zaterdag</u> | <u>Docent</u> |
|--|-------------------------------------|---------------|
| <p>1. Ontwikkelingsfasen van het kind herkennen vanuit de tekentaal. Voor wie is coaching geschikt en wat noemen we een klacht, aandoening of conflict? Waarom coachen we kinderen, is het niet een verkapt opvoeden omdat de ouders het graag uitbesteden? Een overzicht aan voorbeeld casussen. Meegebrachte tekeningen analyseren en kijken wat de KCB hiermee kan en wanneer het therapie wordt en je moet doorverwijzen. Wat is een doel en wat is een gezonde wil? Wat is dit voor een vak en wat heb je al in huis om hieraan te werken? Je eigen doelen helder krijgen. Het conflict tussen doel en behoefte, tussen bewust en onbewust, want we willen van alles, maar doen het niet!</p> | Za 19 jan. | Lisa |
| <p>2. Aanleren van de sessiestructuur en op het doel leren focussen. Welke motivatie zit er achter het doel? Intakesessie, cliëntdossier aanleggen, gesprek met ouders. 2 aan 2 oefenen. Brainstormsessie over "Wie ben ik en wat wil ik?" Tekentaal lezen. Kloppen de woorden met de beelden? Hoe en waarmee identificeert het kind zich? Opties om met identiteitskenmerken te werken. Zelfreflectie vormen aanleren.</p> | Vr 1 feb. | Johanna |
| <p>3. Energetisch tekenen rond: moeten, mogen, kunnen en doen: dit wordt een beeld in 4 aspecten met het bijbehorende lichaamswerk. Tijdsbewaking en anticiperen van de sessieonderdelen, zodat je binnen 30 min. een KCB sessie kunt geven. Het doel goed in je opnemen en onderzoeken wat achter het doel zit vanuit de autobiografie.</p> | Za 16 feb. | Lisa |
| <p>4. De energie voor het doel leren mobiliseren via energetische technieken en lichaamswerk. Altijd beginnen met de adem! Diverse energetische tekensessies. Bijv. "Ik heb geen zin!" of "Ik wil dit nu direct!" Schilderen met de handen, scheuren en herprogrammeren van wat je niet meer wil, waarvan je los wilt komen. Iets verbreken en waar het dan blijft, want niets gaat ooit verloren! Tekentaal lezen. De 3 intelligenties en het zelfhelend vermogen: hoofd, hart en buik (instinct) intelligentie op een lijn krijgen. Hoe wordt je emotioneel intelligent? Het eens worden met jezelf, hoe gaat dat?</p> | Vr 1 maart. | Lisa |
| <p>5. Collage sessie over faalangst en zelfvertrouwen, emoties kunnen differentiëren; aardappelgezichten en werken met maskers. Tekentaal lezen en het verschil leren analyseren tussen het beeld van het doel en achterliggende woorden en pijnen; macht en onmacht mechanismen. Alles zit onder de noemer van pijn: angst, boosheid, frustratie, onmacht, teleurstelling, verpieteren, jezelf verliezen.</p> | Za 16 mrt | Johanna |
| <p>6. De zintuigen leren activeren zodat het kind zijn diverse intelligenties kan gaan ontwikkelen en gebruiken voor zijn doel. NLP sessie over de zintuigen en een loopsessie vooral voor hoogbegaafden en HSP kinderen. Sprookjessessie/het doel als sprookje: metaforensessie en het aanleren rollenspel en voice dialogue. Sessieopstelling: wie is voor en tegen je doel? Je eigen onbewuste saboteur in beeld krijgen; de boze geesten uitdagen! Tekentaal lezen.</p> | Vr 29 mrt | Lisa |
| <p>7. Sessie over de scholing van de wil; drieliukje. Rekening leren houden met de wil van een ander. Het doel en frustraties; het ruis en gruis in kaart brengen. Tekentaal lezen en vandaaruit rollenspel en voice dialogue doen. Afrekenen met je woede en deze leren omzetten in kracht. Hoe houd je het luchtig en tegen het licht? De tekening tegen het raam om de onbewuste interactie en boodschap op te sporen. Voorbereiding hoe je een lezing geeft over je vak als KCB.</p> | Za 13 april | José |
| <p>8. Inductietechnieken voor het kleine kind, de middenbouw en bovenbouw en ook voor pubers. Je krijgt oefenbeurten in het verwoorden van de beeldtaal, die je "in het kind plant". Psychosynthese sessie, waarin je uitlegt hoe je toeschouwer kunt worden van jezelf. Jezelf aansturen hoe doe je dat? Waar zit je motor en de aan en uit knop? Hoe wordt oefenen weer leuk? Humor kun je programmeren! Zelfreflectie aanleren om het levensdrama te leren relativeren. Sessie over inspiratiebronnen en hoe je die kunt mobiliseren voor je doel. De discipline van het stallen en loslaten; verbreken en afscheid lukt niet zonder vergeven en bedanken. Tekentaal lezen en het medicijn vertalen als huiswerk.</p> | Vr 26 april | Lisa |

| | | | |
|---|-------------|----------------|--|
| 9. Subpersonen sessies over mensen of dieren met rollenspel via een brainstormonderzoek. Het beeld als anker tekenen in je lichaam, temperament, constitutie en karakter onderzoek. Coachsessies over energieproblemen; voor kinderen die teveel of te weinig energie hebben. Als het doel niet binnen de gewenste tijd behaald wordt, wat zijn dan opties en alternatieven? Hoe stimuleer je de fantasie en de flexibiliteit van het kind? “Oei ik groei en krijg lef!” Uitdagen of afremmen; de kunst van stil worden.....dan weet je het weer. De cel-herinnering aanspreken. | Za 11 mei | Johanna | |
| 10. Psychosociale vaardigheden ; leren samenwerken. Wat zijn de wetten van gelijkwaardigheid? Groepscoaching “ik-jij-wij”-sessie en de “Hoe ga ik samenwerken met...”-sessie. Hulpbronnen mobiliseren en inzetten. Familieopstelling in relatie tot je doel: via getekende kaartjes. In gesprek en overleg met de ouders. Verslag naar de ouder(s) : wat is het juiste medium en jouw strategie? Relatiecoaching met een van de ouders via een opstelling. En alles binnen 30 minuten leren timen! Tekentaal lezen en counselvaardigheid vergroten . Module over het geven van een lezing wordt meegegeven om als huiswerk door te nemen. | Vr 24 mei | José | |
| 11. Supervisiedag waarbij je laat zien hoe ver je bent met coachen; beurten krijgt met feedback. Beroepsethiek doornemen, aan je folder en visitekaartje werken. Opzetten van je eigen praktijk; hoe ver ben je en wat zijn je struikelblokken en excuses? Een lezing voorbereiden over je vak aan een specifieke doelgroep. Dit is een examenonderdeel. | Za 8 juni | Lisa | |
| 12. Praktijkdag waarin vrije sessies geoefend worden en de tekeningen die je thuis in vrije sessies zijn getekend worden gelezen met het daarbij behorende lichaamswerk, rollenspel en voice dialogue. | Vr 21 juni | Lisa + Johanna | |
| 13. Het verhaal in de tekening kunnen vertellen en iets uitvergroten of omdraaien om er een nieuw contact mee te krijgen (isolatietechniek als focus). Associëren en dissociëren als rollenspel. Welke hoed zet je op en welke mantel trek je aan? Bij welke hoed kun je het beste communiceren? | Za 6 juli | Lisa | |
| 14. Hoe werk je met kinderen met leerachterstand en gedragsproblemen? Sessie over negatieve overtuigingen, vooroordelen, gepest worden, gewoontes en vastzitten in traditie en rolpatronen. Dit zijn kinderen met veel schaamte, frustratie over dat ze laag ingeschat worden. | Vr 6 sept. | Johanna | |
| 15. Sessie waarbij een van de ouders meedoet als er een conflict gegroeid is . Interventies in het spiegelgedrag (fluisterkind technieken). Groepscoaching rond het doel van een groep, gezin, familie of klas. Hoe maak jij je werkwijze hiervoor kenbaar? Als ouders een doel voor het kind stellen en het kind wil wat anders, maar weet niet wat; hoe pak je dit aan, via welke tekenopdracht/ werkvorm? | Za 21 sept. | Ingeborg | |
| 16. Het kind als kunstenaar: zichzelf leren overtreffen als doel . Eerst met ogen dicht een chaos creëren en daarin ordenen en verhalend werken. Het kind uitdagen om heel goed te kunnen tekenen en berekenen, want dat geeft controle. En bij teveel controle wil je leren samenwerken, waarbij het perfectionisme in de weg staat. Wie kan er mentor worden van kinderen met een armoedebewustzijn? Hoe draag je taken over aan een mentor of ouder? | Vr 4 okt. | Johanna | |
| 17. Loopsessies bij teveel indrukken en verwarring van buitenaf . Tekenopdrachten koppelen aan wat het kind zegt als affirmatie. Verankertechnieken en leren gronden. | Za 19 okt. | José | |
| 18. Kleine en grote doelen kunnen coachen . Inschatten wat wel en niet haalbaar is. Je eigen angst en onzekerheid onder de loep. Technieken en materiaal onderzoek doen om een specifieke ervaring aan te bieden, zoals het scheuren van stof in lange slierten en deze leren vlechten en binden als bal die je opgooit en weer kunt vangen of wegslijt. Van woede naar verdriet en troost, van zwakte en onmacht naar kracht. Werken met wit zand en zwarte aarde en de combinatie daarvan. Het maken van foto's en deze integreren in je sessieverslag en voor het kind als deel van zijn autobiografische hoogte- en dieptepunten tijdens de KCB sessieperiode. | Vr 1 nov. | Lisa | |
| 19. Het afronden van een reeks KCB sessies en deze rangschikken voor het kind en inbinden als zijn ontwikkelingswerkboek. Alle sessieverslagen meenemen en deze ook ter inzage aan elkaar tonen. Elkaar als collega feedback leren geven. Lezing geven over je vak. | Za 16 nov. | Ingeborg | |
| 20. Examen = de presentatie van tenminste 3 kinderen uit je casusmap en het geven van 2 sessies aan een kind van boven de 12 jaar (een intake en vervolgsessie). Voor studenten die het hele jaar studeren. Diploma uitreiking in overleg met de groep. | Vr 29 nov. | Johanna + Lisa | |