

THERAPIEROUTE VAN 1,5 JAAR van september 2020 t/m december 2021*Docenten: Lisa, José, Trudy en Ria**Huiswerkdocenten: Cathy, Trudy, José en Ria*

<u>LESDAGEN EN LESTHEMA'S</u>	<u>Vrijdag- zaterdag</u>	<u>Docent</u>
1. DE SESSIESTRUCTUUR GENEZEND TEKENEN in het algemeen, voor volwassen en kinderen; anamnese afnemen; de klacht onderzoeken; de hulpvraag helder krijgen; vertaling naar een positieve hulpvraag; oefenen intakesessie m.b.v. het heelbeeld en het tekenen van de klacht; verslaglegging van de sessie; hoe kom je aan proefpersonen? Huiswerk: intakesessie	Zat 5 sep 2020	Lisa
2. WELKE TEKENOPDRACHTEN GEEF JE?; hoe geef je een tekenopdracht via inductie?; waar baseer je een vervolgoopdracht op? observeren van de volgorde van het tekenen en dit meeschrijven; leren bevragen van de tekentaal; welk lichaamswerk doe je vanuit de tekening. Intakesessie meenemen; huiswerk: 2 ^e sessie = vervolgsessie op de intakesessie	Vrij 18 sep	José
3. KRACHT-ZWAKTE-ANALYSE; leren de tekening polair te bevragen; het verschil tussen kracht of behoefte; stokpaardjes en valkuilen; hoe gebruik je de kracht uit de tekentaal om aan de zwakte te werken; de zwakte omzetten m.b.v. lichaamswerk; het koppelen van de tekentaal aan de hulpvraag; wat heeft de tekening nodig; het medicijn in de tekening 2 ^e sessie meenemen; huiswerk: 3 ^e sessie met 1 ^e client;	Zat 3 okt	Trudy
4. PSYCHOSYNTHESE; het werkmodel toepassen als basis van ons vak; sessievormen met subpersonen; zelfhelend vermogen; voice-dialoog; Huiswerk: 4 ^e sessie: subpersonensessie	Vrij 16 okt	Trudy
5. METAFOREN EN SYMBOLIEK; het verschil hiertussen; vertaalslagen maken vanuit de tekening en koppeling naar het leven (en de leeftijd) van de client; Huiswerk: 5 ^e sessie: metaforensessie	Zon 1 nov	Ria
6. SPROOKJES ALS LEVENSLOOP; levensthema's; archetypen; leren fases uit het leven te herkennen; hulpbronnen, oorsprong, gidsen en helpers, beproevingen; keuzes en beslissingen vanuit de tekentaal vertalen naar de hulpvraag; het verhaal in de tekening; voice dialoog en rollenspel; leren een sprookje maken voor je client; hoorbaar luisteren en teruggeven Huiswerk: 6 ^e sessie: sprookjessessie	Vrij 13 nov	Ria
7. ENERGETISCHE, LICHAAMSGERICHTE SESSIES; de psychologische waarde; koppeling aan emoties en gevoel en het verschil hiertussen; koppeling om emotionele blokkades zichtbaar te maken en om te zetten; het lezen en bevragen van energetische en abstracte tekeningen als onderdeel van een sessie Huiswerk: 7 ^e sessie: energetische sessie	Zat 28 nov	Trudy
8. DE MASTERSESSIE; hoe kom je vanuit het denken, via het gevoel naar onbewuste informatie; hoe vertaal je deze informatie naar de client lezen en hoe maak je deze informatie bewust; tekeninformatie lezen in tijd en ruimte; een behandelplan maken; verschillende toepassingen Huiswerk: 8 ^e sessie: de mastersessie	Vrij 11 dec	José

KERSTVAKANTIE		
9. SUPERVISIEDAG: TEKENING LEZEN EN ZELFREFLECTIE; je map met minimaal 5 uitgeprinte sessies meenemen; hoe gaat het met jou; wat kom je tegen bij jezelf bij het geven van sessies; waar let je op en wat vermijd je nog; wat zijn je stokpaardjes en valkuilen; je motivatie waarom je zo laat tekenen; tekenopdracht heelbeeld: hoe gaat het met mij vandaag? en deze lezen	2021 Vrij 19 mrt	Lisa
10. DE WIL; de 7 ontwikkelingsfasen; de wil als sturend mechanisme; hoe ontwikkel je wilskracht; regie houden over je leven ook als je geleefd wordt; wilskracht en ik-kracht; hoe weet je wat je wil; je eigen wil en de invloed van de wil van de ander Huiswerk: 9 ^e sessie = drieluik over de wil	Zat 3 apr	José
11. ANGST; alle soorten angsten; het zichtbaar maken en uitspreken van angst is ervan bewust worden; leren herkennen en erkennen van je angsten; gradaties van angsten; terugbrengen van angst naar hanteerbare proporties via de tekening; angst als uitdaging; kinderangsten die nog doorwerken in het volwassen leven helpen relativeren huiswerk; 10 ^e sessie over angst	Vrij 16 apr	Lisa
12. NLP EN LOOPSESSIES; zintuigvragen inzetten en betrekken in je sessie; inzichten leren verankeren in je lichaam; bron-basis-probleem; de psychologie van de hulpvraag leren vertalen naar een loopsessie op maat; alle aspecten van de hulpvraag apart bekijken, helen en weer integreren Huiswerk: 11 ^e sessie = nlp-sessie	Zat 1 mei	José
13. KERNKWADRANTEN; helder krijgen van je kwaliteiten; omgaan met allergieën; bewust worden van wanneer je allergie komt omzetten en je in je valkuilen stort; leren hoe je je uitdagingen leert voelen en inzetten in je leven; leren je client aanmoedigen te zeggen wat de client niet durft Huiswerk: 12 ^e sessie = kernkwadrantensessie	Vrij 14 mei	Trudy
14. EMOTIONELE LAAGJES EN TIJDSLIJNSESSIE; zorgvuldig doorlopen van alle bijkomende emoties en gedachten in een heftige levenservaring; een tijdslijnsessie waarin energetisch wordt gereageerd Huiswerk: 13 ^e sessie emotionele laagjes of tijdslijnsessie	Zat 29 mei	José
15. GRENZEN; grensoverschrijdend gedrag; grensproblemen; grenzen leren voelen en bewaken; macht die is weggegeven weer leren terugnemen; burnout; verbaal durven aangeven waar je grens ligt Huiswerk: 14 ^e sessie over grenzen	Vrij 11 jun	Ria
16. RELATIES EN 8 SOORTEN LIEFDESRELATIES; onderzoek naar diverse problematische relaties in je leven waar pijn, verlies, afwijzing en/of onbegrip een rol speelt; hechtingsproblemen; verkeerd beoordeeld en buitengesloten worden; aangaan en vergaan van vriendschappen; bindings- en verlatingsangst; verschillende tekenopdrachten en –stijlen; relatietekenen Huiswerk: 15 ^e sessie = relatiesessie	Zat 26 jun	Trudy
17. 1 ^e THEORIE-EXAMEN (2 uur voor 4 toetsen) EN SUPERVISIEDAG: kun je al het geleerde een plek geven, eigen maken of stallen?; hoe gaan de sessies en wat kom je daarbij tegen?; wat heb je nog nodig om goed in het zadel te blijven?; wat noemen we in ons vak een proces?; hoe staat het met je therapeutische vaardigheden zoals: luisteren, volgen, vertalen, actie	Vrij 9 jul	Lisa

voeren, empathie, honoreren, tijdsbewaking, conclusies maken, sessies afronden, opmerken wanneer een cliënt een inzicht krijgt en een overtuiging uitspreekt; tekenopdracht over deze vaardigheden en hoe geef je respectvol terug als de tekening iets anders laat zien dan wat je client erover zegt (discrepantie tussen wat we zien en horen)		
18. INNERLIJK KINDWERK; het innerlijk kind in de sessie leren aanspreken en betrekken; hoe kun je het kind wat in jou nog roepende is er weer bij krijgen; overlevingsmechanismen en copingstrategieën onderzoeken het resetten van verloren kindemoties; hoe kun je jouw kind weer tot leven wekken door het te zien, horen, begrijpen en aan te raken; tekenopdrachten rond troosten, koesteren en laten meedoen en in verbinding brengen met je huidige leven; afgesplitste emoties helen Huiswerk: 16 ^e sessie = innerlijk kindsessie	Zat 14 aug	José
19. LICHAAMELIJKE KLACHTEN EN ZIEKTEBEELDEN; welk beeld maakt iemand van zijn ziekte?; het tekenen van het gevoel van de lichaamsklacht; hoe houd de cliënt zijn ziekte in stand?; ziektebeelden vertalen in tekentherapeutische processen; het lichaam als vijand; de zin van ziek zijn Huiswerk: 17 ^e sessie = ziektebeeldsessie	Vrij 27 aug	Trudy
20. DE STELSELS VAN HET LICHAAM; inzicht in de medische lichaamssystemen; in welke stelsels en op welke lichaamslocaties heeft de client klachten of ziekten; bewust worden van de functie van het zieke lichaamsdeel; de psychosomatische relatie van de klacht met het lichaam; verbinding aan de chakra's; inzicht in hoe de client omgaat met de ziekte; tekenen van het geneesmiddel als heling; kwantumgenezing	Zat 11 sep	Lisa
21. KLEURENTHERAPIE; welke volgorde van kleuren heeft je cliënt nodig bij zijn klacht of hulpvraag; hoe geef je een schildersessie om uit de mentale overtuiging te komen; beeldassociaties onderzoeken bij nat-in-natschilderen Huiswerk: 18 ^e sessie = kleurentherapiesessie	Vrij 24 sep	Trudy
22. SEXUALITEIT EN IDENTITEIT; problemen en klachten rond sexualiteit en identiteit; geheimhouding over je gender; de androgyne mens: het mannelijke en vrouwelijke in jezelf Huiswerk: 19 ^e sessie = identiteitsessie om te peilen waar de klemtoon van de identiteit ligt	Zat 9 okt	Lisa
23. GENOT EN PIJN; bij teveel genot komt de pijn vanzelf; hoe word je bewust van de grenzen hoe je omgaat met genot en pijn; hoe beheers je je persoonlijke genot en pijn; verslavingsgedrag	Vrij 22 okt	Lisa
24. WOEDE EN AGRESSIE; oude verdrongen woede opwekken; in beeld brengen en transformeren van woede en agressie; passend lichaamswerk en stemwerk; beschikbare woede inzetten voor assertiviteit Huiswerk: 20 ^e sessie = sessie over oude of actuele woede en boosheid	Zat 6 nov	José
25. PROEFSESSIEDAG met onbekende klanten Huiswerk: kaartjes voorbereiden voor familie-opstellingen	Vrij 19 nov	Lisa en José
26. FAMILIE-OPSTELLINGEN; met losse kaartjes werken in de ruimte; verbanden leren zien tussen het gezin van vroeger en de huidige situatie; zelf bepalen hoe een opstelling in je voordeel werkt Huiswerk: 21 ^e sessie = familie-opstellingensessie	Zat 4 dec	Trudy

27. TRAUMA EN VERWERKINGSPROCESSEN; 4 tekeningen rondom een trauma, waardoor een levensthema duidelijk wordt Huiswerk: 22 ^e sessie = traumasessie	Vrij 17 dec	José
28. COMPLEXEN; de polariteit van complexen; bewuste en onbewuste kwaliteiten en gevoelens; schuld-schaamte-schande, macht versus onmacht, supermens en slachtoffer, scheidingen, taboes, dogma's en heimelijke fantasieën, etc. Huiswerk: 23 ^e sessie = sessie over complexe situaties	De volgende data krijgen jullie nog	Lisa
29. AFSCHIED EN VERLIES; leren loslaten en onthechten; rituele kunst;		Ria
30. OPZETTEN VAN JE PRAKTIJK; beroepsethiek; hoe maak je een folder en visitekaartje zodat je praktijk gaat lopen; het financiële plaatje; het beeld en de aankleding van je praktijk zodat de cliënt zich op zijn gemak voelt; 's middags: INSPIRATIEBRONNEN; voor troost en veerkracht		Cathy
31. 2 ^e THEORIE-EXAMEN (2 uur voor 4 toetsen) EN CASUSPRESENTATIES; ieder doet een powerpointpresentatie van 20 minuten over een serie van 3 sessies met eenzelfde cliënt (volwassene of kind)		Lisa en José
32. PRAKTIJKEXAMENSESSIES		Lisa en Trudy
33. PRAKTIJKEXAMENSESSIES		José en Ria
DIPLOMA-UITREIKING		Lisa/Trudy/ José/Ria